

Andrea Schmitz, photographe auteur – essentiellement photoreportage

06 98 25 06 32 - andrea.schmitz33@yahoo.fr - www.andreaschmitz.com

Workshop « Mutations » en juin 2014 avec
Gilles Coulon et Alain Willaume de l'agence Tendance Floue (Paris)
et l'association Act'Image (Bordeaux)

Ca fait presque 30 ans que je vis à Bordeaux et ça fait presque 30 ans que j'ai l'impression que le quartier de Bacalan est en perpétuelle mutation. Sans doute il correspond bien à la définition du mot : changement, transformation, apparition d'un caractère nouveau.

Un des grands changements de ces dernières années est pour moi la mise en œuvre du tram tout le long de la rue Achard, une ligne droite qui va du Bassin à flot jusqu'au pont d'Aquitaine. Après un séjour d'un an à Paris j'ai voulu à mon retour à la fois découvrir l'évolution à Bacalan et en même temps revoir ce qu'il reste encore de ce quartier et le mémoriser photographiquement. J'étais frappé par ces milliers de constructions impersonnelles par des promoteurs immobiliers à proximité de la future « Cité des civilisations du vin », à deux pas du tout récent pont Chaban Delmas. A mon premier repérage dans le quartier j'étais touché par le vide et l'abandon des anciennes habitations, ateliers, sites de productions et commerces. Ce quartier, et particulièrement la rue Achard et les abords du bassin à flot, ont prit l'allure une ville fantôme, pas vraiment morte mais presque sans vie. Pour prendre partie j'ai choisie les lignes, les formes géométriques, des couleurs qui s'opposent parfois au gris ambiant ... le tout entre l'ancien et le nouveau, en devenir, caressé ce jour par la lumière d'un soleil de plomb.

